



ଓଡ଼ିଆ ଲେଖିକା ସମ୍ମେଳନ

‘ଲେଖିକାମାନେ ଅଧିକ ସଚେତନ ହୁଅନ୍ତୁ’



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪/୮(ରମିସ): ‘ଆଜକା କା ଅମୃତ ମହୋତ୍ସବ’ ଅବସରରେ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମି ଏବଂ ସୁଗନ୍ଧା ସୁଗନ୍ଧା ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଏଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ସମ୍ମେଳନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ସମ୍ମେଳନରେ ‘ଲେଖିକାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ନାରୀ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ’ ଶୀର୍ଷକ ଆଲୋଚନାକୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଆଜି ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ସ୍ଥାନୀୟ ହୋଟେଲ ପାଣ୍ଠାସି ମଣିଲନା କକ୍ଷରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଆଲୋଚନାକୁ ସାରଳା ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ବନଜ ଦେବୀ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ମାନବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଅଧ୍ୟୋଗତି ସଂପର୍କରେ ଲେଖିକାମାନେ ଅଧିକ ସଚେତନ ହେବାକୁ ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ୧୮୯୭ ମସିହାରେ ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ‘ରେବତୀ’ ଗଳ୍ପ ନାରୀ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱର ପ୍ରଥମ ଉଦାହରଣ ବୋଲି ସେ ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଥିଲେ। ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମି ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଷ୍ଟାମଣ୍ଡଳର ଆବାହକ ଡ. ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କବି ବିମଳ ଜେନା ନାରୀ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଅକାଦେମିର ଆଂତର୍ଲିକ ସଚିବ ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦେବେଶ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ। ‘ସୁଗନ୍ଧା ସୁଗନ୍ଧା ପତ୍ରିକା’ର ସଂପାଦିକା ସମ୍ମେଳନର

ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ମୂଳନା ଦେଇଥିଲେ। ଶେଷରେ, ସହ ସଂପାଦିକା ଡ. ପ୍ରଭାବତୀ ପଣ୍ଡା ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।

ଏହି ସମ୍ମେଳନରେ ତାରିତି ଅଧିବେଶନରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ଡ. ଶକୁନ୍ତଳା ବଲିୟାରସିଂହଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଡ. ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ଓଡ଼ା, ଦେଶା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଡ. ପ୍ରଭାତ ନଳିନୀ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଥିଲେ। ଡ. ମାଳାସି ପଣ୍ଡା ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ କବିତା ପାଠ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଭା ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ସାହିତ୍ୟିକା ତଥା ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମିର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଣୀ ସହସ୍ୟା ଡ. ଶୁଭଶ୍ରୀ ଲେଙ୍କା, ସୈରିନ୍ଦ୍ରୀ ସାହୁ ଓ ମୁଚିତା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଯୋଗଦେଇ ନିଜ ନିଜର କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ। ଗୀତାଞ୍ଜଳି ସିଂହ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ତୃତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ ଯୁକ୍ତଗଳ୍ପ ପାଠ କରାଯାଇଥିଲା। ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ନାୟକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ବୈଜୟନ୍ତା ମିଶ୍ର, ଜୟନ୍ତା ରଥ ଓ ସିନ୍ଧୁ ସେନ ଗଳ୍ପପାଠ କରିଥିଲେ। ମୁଚି ଦାସ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ତିମ ଅଧିବେଶନରେ କବି ଦୀପ୍ତି ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆଞ୍ଜଳି ପଣ୍ଡା, ତିତ୍ତାଚାଣୀ ପାତ୍ର, ମନମୁନୀ ଦେବୀ ଓ ପ୍ରୀତିଲେଖା ଦାସ ପୁରଚିତ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ କମଳକାନ୍ତ ଦାଶ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।